**Приложение № 5**

**Ценовое предложение**

**для заполнения участником тендера № 002-GRR-­2022**

# Создание и производство многосерийного фильма «Новостная редакция» в целях популяризации ОТ ПБ и ООС

1. Предоставить ценовое предложение по подготовке и производству проекта по позициями, указанным в таблице. **В дальнейшем при заключении договора от Исполнителя будет запрошена детальная смета по каждой позиции.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Позиция | Кол-во | стоимость за ед. в рублях, без НДС\* |
|  | Разработка собственной концепции проекта (опционально, по желанию Участника тендера) | 1 |  |
|  | Написание сценария одной серии фильма | 1 |  |
|  | Средняя стоимость производства 1 серии фильма хронометраж до 5 мин, исходя из следующих позиций:   * студия (аренда) Москва / МО * участие 1-2 актеров * вживление персонажа «Каска» * 2D и 3D графика * Озвучание, саунд дизайн, музыка * Монтаж * Титры * другие производственные расходы | 1 |  |
|  | Средняя стоимость производства 1 серии фильма хронометраж до 15 мин, исходя из следующих позиций:   * студия (аренда) Москва / МО * участие 1-2 актеров * вживление персонажа «Каска» * 2D и 3D графика * Озвучание, саунд дизайн, музыка * Монтаж * Титры * другие производственные расходы | 1 |  |
|  | Средняя стоимость производства 1 серии фильма хронометраж до 5 мин, исходя из следующих позиций:   * открытая локация (улица / сквер) в Москве / МО * участие 1-2 актеров * 2D и 3D графика * Озвучание, саунд дизайн, музыка * Монтаж * Титры * другие производственные расходы | 1 |  |
|  | Средняя стоимость производства 1 серии фильма хронометраж до 15 мин, исходя из следующих позиций:   * открытая локация (улица / сквер) в Москве / МО * участие 1-2 актеров * вживление персонажа «Каска» * 2D и 3D графика * Озвучание, саунд дизайн, музыка * Монтаж * Титры * другие производственные расходы | 1 |  |
|  | Средняя стоимость производства 1 серии фильма хронометраж до 5 мин, исходя из следующих позиций:   * производственная площадка (открытая или закрытая) в Москве / МО * участие до 3 актеров * 2D и 3D графика * Озвучание, саунд дизайн, музыка * Монтаж * Титры * другие производственные расходы | 1 |  |
|  | Средняя стоимость производства 1 серии фильма хронометраж до 15 мин, исходя из следующих позиций:   * производственная площадка (открытая или закрытая) в Москве / МО * участие до 3 актеров * вживление персонажа «Каска» * 2D и 3D графика * Озвучание, саунд дизайн, музыка * Монтаж * Титры * другие производственные расходы | 1 |  |
| 8 | Средняя стоимость производства 1 серии фильма хронометраж до 15 мин (при условии одновременном производстве от 5 до 8 мини серий на выездном объекте КТК в регионе), исходя из следующих позиций:   * на производственном объекте КТК в Краснодарском и Ставропольском краях / Астраханской области / республика Калмыкия * вживление персонажа «Каска» * 2D и 3D графика * Озвучание, саунд дизайн, музыка * Монтаж * Титры * другие производственные расходы, включая травел | 1 |  |

*\*возможно указать стоимостную вилку для каждой позиции.*

В ценовом предложении необходимо учесть следующее:

* Основная версия фильма должна быть на русском языке, предусмотреть английские и казахские субтитры
* В случае проведения съемок на объектах КТК наземный транспорт в регионах присутствия КТК предоставляется компанией. Авиаперелеты / ж.д. билеты / питание / размещение в гостиницах и другие расходы съемочной группы должны быть включены в стоимость.
* Авторские права: территория использования и носители:
  + Россия / Казахстан
  + Внутрикорпоративное использование: на объектах и в офисах компании, на внутреннем интернет портале
  + На профессиональных выставках, конференциях и мероприятиях на территории РФ и Казахстана
  + На официальном сайте КТК, на youtube.com, других Интернет площадках и в социальных сетях
* в предложении должны быть указаны сроки реализации проекта.

1. Подготовить расчет почасовой стоимости конкретных позиций, указанных в таблице ниже. Данный расчет не является коммерческим предложением и предоставляется на тендер исключительно для сравнения расценок Участников тендера.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Позиция | Единица расчета | средняя стоимость за ед.  в рублях, без НДС |
| 1 | Креативный директор | час |  |
| 2 | Арт директор | час |  |
| 3 | Копирайтер | час |  |
| 4 | Клиентский менеджер | час |  |
| 5 | Продюсер | час |  |
| 6 | Пост-продакшен менеджер | час |  |
| 7 | Режиссер монтажа | час |  |
| 8 | Актер | гонорар |  |
| 9 | 2 D графика | час |  |
| 10 | 3 D графика | час |  |

1. В ценовом предложении предоставить следующую информацию:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Описание | ДА | НЕТ |
| 1 | Возможность работы в сверхурочные |  |  |
| 2 | Возможность выделения отдельной креативной команды под проект |  |  |
| 3 | Возможность выделения одного клиентского менеджера и продюсера под проект |  |  |
| 4 | Знание тематики и доказуемый опыт работы с проектами ОТ ПБ и ООС (предоставить ссылки на проекты) |  |  |
| 5 | Опыт работы в сфере ТЭК (предоставить перечень компаний) |  |  |
| 6 | Наличие рекомендательных писем (в случае наличия, предоставить сканы) |  |  |
| 7 | Возможность начала работы (подготовка сценария) по гарантийному письму, до подписания договора |  |  |
| 8 | Использование клиентской формы договора |  |  |

1. В ценовом предложении указать условия оплаты: (постоплата, частичная предоплата в %)

***Ценовое предложение предоставляется на бланке организации за подписью уполномоченного лица и печатью организации.***

Заказчик оставляет за собой право запросить дополнительное обоснование стоимости